



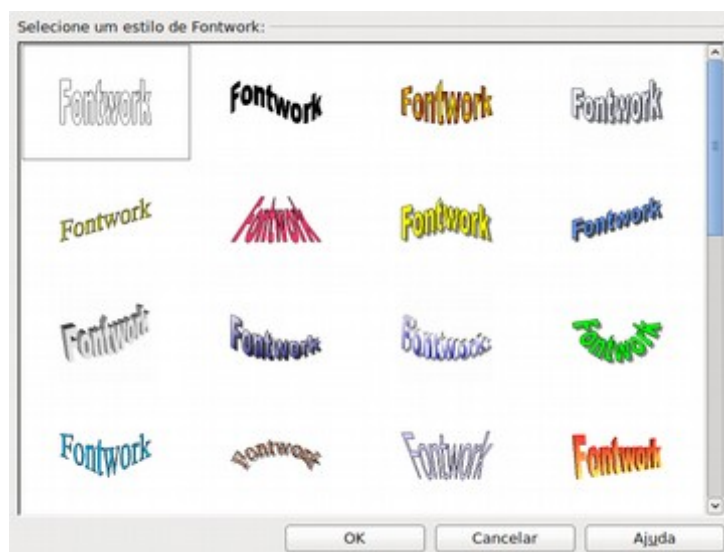
Trabalhando com textos gráficos no BrOffice.org

Tradução e adaptação: Lúcio Mendes

Uma das características menos compreendidas do BrOffice.org é o texto gráfico. As pessoas entendem vagamente que é diferente do texto normal, mas a diferença exata ou por que deveria ter cuidado é geralmente desconhecido. Entretanto, se você sabe a diferença, textos gráficos podem trabalhar para você de maneiras que o texto normal não pode.

Simplificando, textos gráficos são uma série de caracteres que o BrOffice.org trata como objetos pouco diferentes de outros como linhas, quadrados, elipses e outras formas primitivas. Para comparar, você pode manipular um quadro que contém texto normal por ser um objeto, mas o texto em si tem suas próprias características de edição separadas.

Mas o que importa isso? A resposta depende do tipo de texto que você está criando. Se o seu documento é apenas texto, então provavelmente você não precisa de textos gráficos. Entretanto, se você está criando um panfleto, e movendo imagens pela página, ou fazendo um gráfico com partes que vão precisar de legendas, então o texto que se comporta como objeto se torna conveniente. Não apenas o texto gráfico é mais fácil de mover pela página, como você pode posicioná-lo de formas em que o texto normal não é suportado.





Como funcionam os textos gráficos

Textos gráficos estão disponíveis através da barra de ferramentas Desenho, em qualquer aplicativo do BrOffice.org. Se a barra de desenho não está visível, você poderá exibi-la no rodapé da janela através do menu Exibir > Barra de Ferramentas > Desenho.

Entretanto, o texto gráfico no Writer e no Calc são úteis geralmente para diagramas. Os textos gráficos mostram realmente a que vieram no Draw e no Impress, que são mais orientados ao visual. Em ambos, a formatação dos textos gráficos pode ser salva como parte do estilo de figura, da mesma maneira que as formas básicas. Quando um objeto não contém nenhum texto gráfico, a formatação do texto é simplesmente ignorada.

As configurações para textos gráficos são Texto, Animação de Texto, Alinhamento, Guias, Recuo e Espaçamento, Fonte, Efeitos da Fonte, e a guia Animação de Texto para o estilo gráfico. É recomendável fortemente que você ignore a guia Animação de Texto, que cria texto piscante ou marcas rotativas, a menos que você queira incomodar os leitores de seus documentos *online*. Entretanto, se você comparar com as outras guias você vai descobrir que as configurações destas são bastante semelhantes às daquelas de estilos do Writer, exceto pelo fato de que elas não incluem algumas características como suporte a caracteres capitulares ou a capacidade de associá-los ao estilo de listas. Você também pode acessar essas configurações de formatação pelos menus Formatar > Caractere e Formatar > Parágrafo.

Além disso, você pode fazer quase tudo o que faz com o texto normal. Verificação de ortografia, hifenização e vocabulário estão disponíveis para os textos gráficos. É recomendável utilizar a ferramenta de hifenização, desde que estilos de figura não incluem nenhuma configuração de hifenização. Até ser corrigido pela ferramenta de hifenização, o texto gráfico é geralmente colocado na melhor maneira possível na linha, especialmente se você configurou o alinhamento para justificado.

Trabalhando com textos gráficos

Ao trabalhar com textos gráficos, você poderá usar o Draw como programa de editoração básico. Esta utilização está mais fácil do que nunca no recém-lançado BrOffice.org 3.2, que adiciona numeração de páginas ao campo de texto que você utiliza no Draw. Entretanto, o Draw ainda carece da possibilidade de deixar o texto fluir de um quadro para outro, então se você quer fazer um *layout* sério, vai provavelmente se dar melhor utilizando o Writer e texto comum.

Os textos gráficos se tornam bastante úteis em chamadas curtas de texto, como cabeçalhos, legendas e diagramas, ou em um pequeno parágrafo rodeado de gráficos. Em outras palavras, textos gráficos devem ser sua escolha sempre que for conveniente tratar os elementos que você está trabalhando como objetos. Por exemplo, se você quer manter uma parte do texto perto de uma imagem específica, você pode agrupá-las como um único objeto para poder movimentá-lo para outras partes da página com menor esforço.

Ou então, colocando de outra forma, você poderá usar o BrOffice.org e textos gráficos em qualquer situação que você poderia trabalhar no GIMP ou no Inkscape. Embora o BrOffice.org não tenha todos os recursos destes aplicativos, tem o suficiente para muitos usuários, e é geralmente adequado para a produção de trabalhos profissionais.

Para criar textos gráficos, selecione o ícone em forma de T (quinto a partir da esquerda, na barra Desenho), e mova o cursor para a janela de edição. Na janela de edição, você tem duas opções: tanto como começar a digitar, e o quadro do texto gráfico aumenta na medida do texto, ou criar o quadro arrastando o mouse e começar a digitar dentro do quadro. Na maior parte do tempo, você poderá utilizar o primeiro método, mas o segundo é útil para variar o espaço que você quer que o texto gráfico ocupe.

Textos gráficos instantâneos

De qualquer forma, o texto gráfico estará no estilo gráfico padrão. Depois de terminar de digitar o texto, pressione a tecla F11 para abrir a janela flutuante Estilos e Formatação. Depois, com o cursor dentro do quadro do texto gráfico, escolha o estilo para formatar o texto. Se nenhum estilo servir, você poderá modificar um existente ou criar o seu próprio.

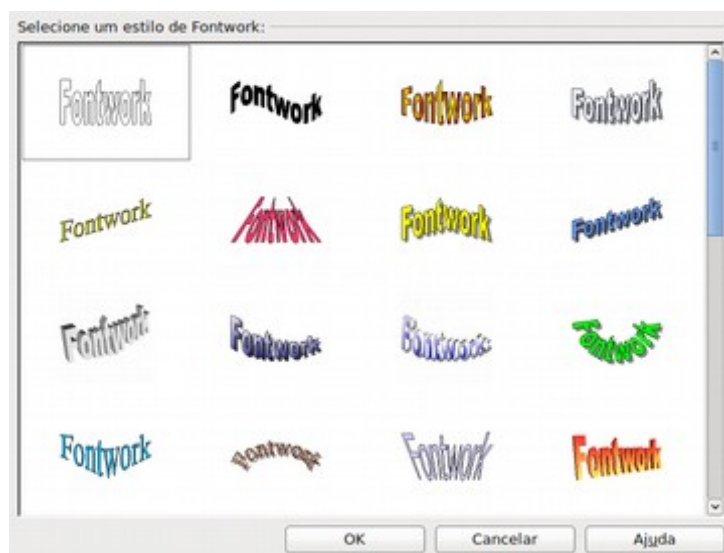
Se você quiser que o texto gráfico esteja em algum ângulo ou siga um contorno, comece desenhando uma linha. Quando terminar e ainda estiver selecionada na janela de edição, escolha a ferramenta de texto gráfico, na barra de ferramentas, Desenho. Conforme você digita, o texto irá aparecer em uma linha paralela, mas, assim que você terminar, irá mudar para o contorno que você criou. Selecione a linha e deixe-a invisível, e você terá um texto angulado que poderá facilmente arrastar por aí clicando em um ponto da linha. Se você decidir reformatar, o texto ficará temporariamente reto até terminar de aplicar as alterações.



Textos gráficos

Alternativamente, você pode modificar ambos o conteúdo e o formato em uma das formas pré-determinadas na Galeria do Fontwork através da barra de ferramentas Desenho. Os exemplos na Galeria do Fontwork funcionam exatamente da mesma forma do texto que você criou, além do fato de que você tem que substituir o conteúdo pelo seu próprio. Se você estiver com problemas no formato do texto gráfico, poderá até querer começar com um exemplo do Fontwork próximo ao efeito que você quer.

A Galeria do Fontwork também inclui configurações para efeitos 3D que você pode reposicionar com um pequeno conjunto de controles em uma janela flutuante.



Uma nota sobre o Draw

Textos gráficos não são para todas as ocasiões. Eles também têm a tendência de se comportar de maneira irregular – por exemplo, na minha experiência, as configurações do texto em relação a sua caixa na guia Texto de um estilo gráfico pode repentinamente ficar indisponível sem razão aparente conforme você edita. Em outras vezes, o texto gráfico falha ao exibir propriamente – de novo, sem razões aparentes. Entretanto, se você insistir, ainda pode usar os textos gráficos por conveniência e para efeitos que não poderia fazer com texto comum.

Além disso, saber como funciona o texto gráfico é uma das maneiras mais convenientes para começar a se familiarizar com o Draw – o menos utilizado e mais subestimado de todos os aplicativos do BrOffice.org. Aprenda o básico dos textos gráficos, e você poderá se dar conta que vale a pena dar uma olhada de perto no resto do Draw.

Fonte: Bruce Byfield - <http://www.linuxjournal.com/content/working-graphics-text-openofficeorg>

